

GASTON BACHELARD E INFÂNCIA: PRIMEIRAS APROXIMAÇÕES.

Juliana Maddalena Trifilio Dias

Universidade Estadual de Campinas – Unicamp

julianamdias26@gmail.com

O presente trabalho vislumbra apresentar um texto ancorado na leitura de uma obra de Gaston Bachelard, a partir do livro “A poética do devaneio”. A obra do filósofo permite refletir sobre infância e nos oferece condições de questionarmos a abertura da Geografia Humanista na construção de um referencial-teórico metodológico para Geografia escolar. Para tanto, este texto procura apresentar que é infância para Bachelard como início de uma pesquisa que buscará tal questão nos diferentes autores lidos pelo grupo. Naturalizamos na Geografia Escolar uma discussão sobre infância, sobre espaço vivido, percebido e concebido a partir de Henri Lefebvre, mas o que referencial lido pelo GHUM nos permite refletir sobre infância

Palavras-chave: Gaston Bachelard. Infância. Geografia Humanista.